

# CENTRO DE CONGRESOS

ALQUILER DE ESPACIOS



**Arantzazulab**  
GIZARTE BERRIKUNTZA  
SOCIAL INNOVATION

# AUDITORIO OTEIZA







El auditorio Oteiza, al igual que el brillante y multidisciplinar artista, es un espacio de referencia. Es un centro de trabajo espacioso, flexible, polivalente, de estética moderna, confortable y con luz natural. Este auditorio es idóneo para realizar eventos de cualquier índole: congresos, conferencias, conciertos de pequeño formato...El formato creativo deseado encontrará respuesta en el auditorio. Está dotado con equipamiento audiovisual de última generación, óptimo para el desarrollo de nuevas formas de trabajo en equipo o para la celebración de eventos. Su renovado sistema de iluminación, regulable en color e intensidad, es propicio para cualquier tipo de uso. A nivel de audio, los equipos de microfónica inalámbrica otorgan absoluta flexibilidad. Cuenta, además, con una pantalla LED de 3,5 x 2 metros y su equipo para conexiones de video en directo.

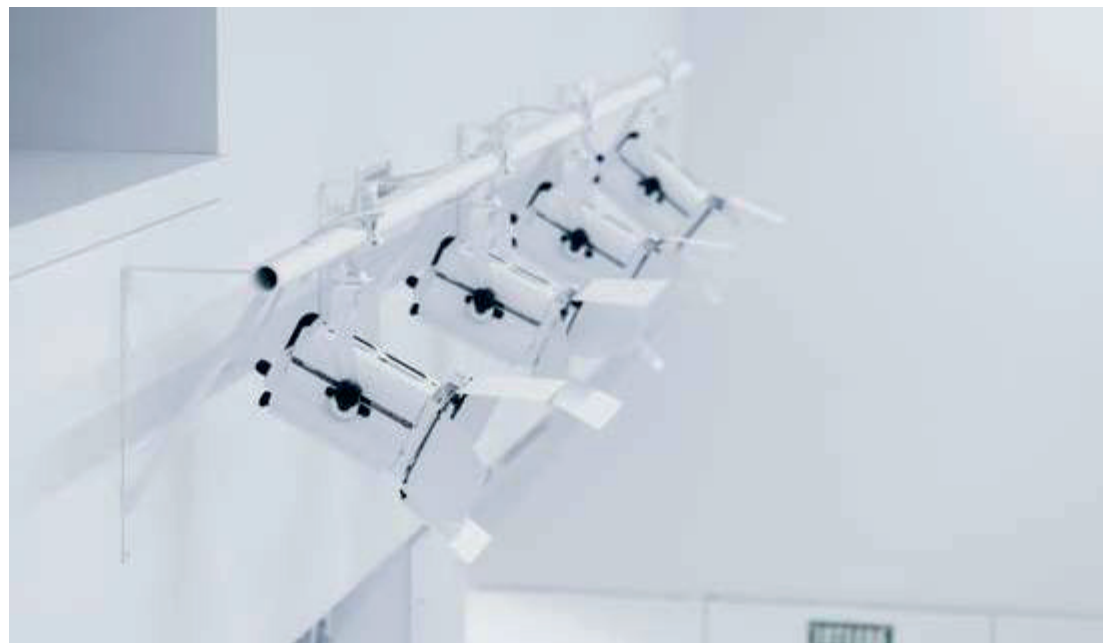
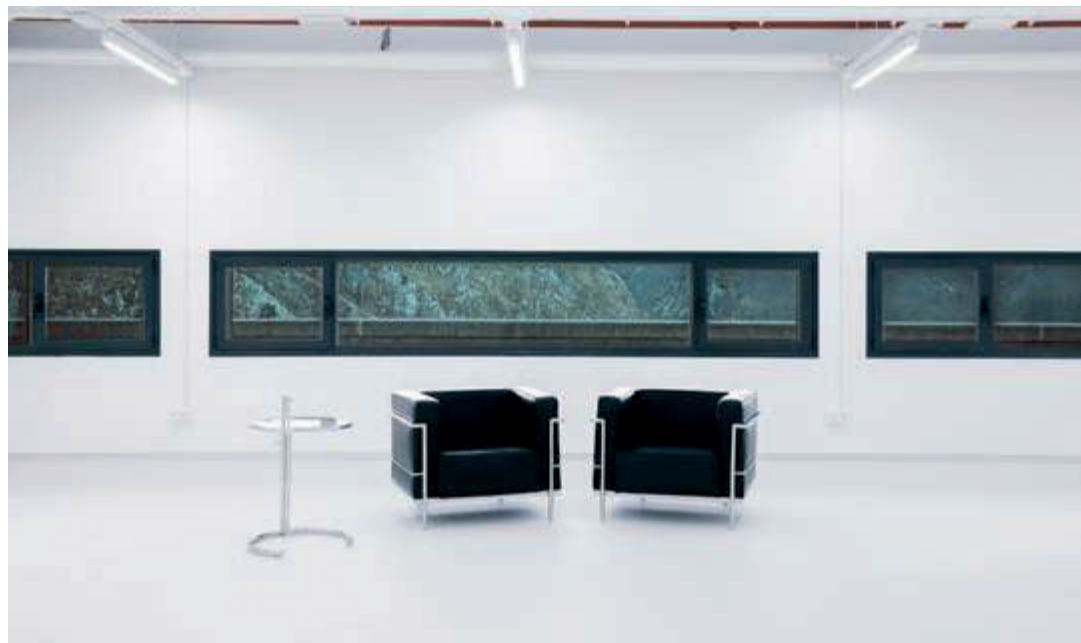
## Aforo

-  **Teatro:** 250
-  **Formato en U:** 30
-  **[ ] formato:** 40
-  **Coctail:**

## Dimensiones

-  **Superficie:** 239,2 m<sup>2</sup>
-  **Altura:** 3,7/7,5/3,3 m
-  **Longitud:** 13 m
-  **Anchura:** 18,4 m





# AUDITORIO OTEIZA

## Recursos

- Pantalla Led de 3,5 x 2 metros de separación total: 1456 x 832 píxeles. Brillo: 800 nits.
- Sonorización de sala (altavoces diversos integrados en la infraestructura de red Dante, tecnología digital de gestión sonora o mesa digital de mezclas sonoras).
- Equipamiento de vídeo para streaming y grabación de eventos: 3 cámaras compactas robotizadas de Full HD, centro de producción de vídeo en directo y streaming y monitor LCD Led de control de realización.

## Más información




- 1 PC
- Kit de presentaciones inalámbricas.
- Captador de audio y vídeo con USB para compartir contenido (Zoom, Teams, Skype...).
- Software de automatización de usuario para el control del equipamiento audiovisual.
- Unidades de conferencia del sistema de discusión inalámbrica y microfonía en red sin hilo (Dante):
- tanto micrófonos de diadema como micrófonos de mano.
- Asistencia de un técnico audiovisual.
- Red WiFi
- Traducciones
- Sistema de climatización aérea.
- Iluminación especial, adaptable al uso de la sala.

# SALA MUÑOZ







Con arreglo a la estética de renovación del edificio, esta sala otorga una solución confortable para la realización de asambleas, convenios de empresa, consejos, presentaciones diversas, ruedas de prensa o videoconferencias. Está dotada de un equipamiento digital de última generación.

## Aforo

-  **Teatro:** 50
-  **Formato en U:** 24
-  **[ ] formato:** 28

## Dimensiones

-  **Superficie:** 49,5 m<sup>2</sup>
-  **Altura:** 3,3 m
-  **Longitud:** 11 m
-  **Anchura:** 4,5 m





# SALA MUÑOZ

## Recursos

- Monitor interactivo de pantalla táctil de resolución 4k de 86 pulgadas (posibilidad de anotaciones, útil como pizarra blanca). 350 nits.
- Sonorización de sala (altavoces diversos integrados en la infraestructura de red Dante, tecnología digital de gestión sonora o mesa digital de mezclas sonoras).



## Más información

- PCA integrado en el monitor a través del módulo OPS
- Barra multimedia de comunicaciones conjuntas (Zoom, Teams, Skype)
- Capturador USB de audio y vídeo
- Vídeo HDMI decodificador.
- Unidades de conferencia del sistema de discusión inalámbrica y microfónica en red sin hilo (Dante):
  - tanto micrófonos de diadema como micrófonos de mano.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.
- Asistencia de un técnico audiovisual.
- Red WiFi
- Traducciones
- Sistema de climatización aérea.
- Iluminación especial, adaptable al uso de la sala.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.






# SALA CHILLIDA







Este centro de reunión es el mejor recurso posible para actos, conferencias y talleres íntimos, de formato reducido. Equipado con los últimos avances tecnológicos permite, al igual que las salas Muñoz, Oiza y Laorga, seguir en directo todo cuanto sucede en el auditorio Oteiza.

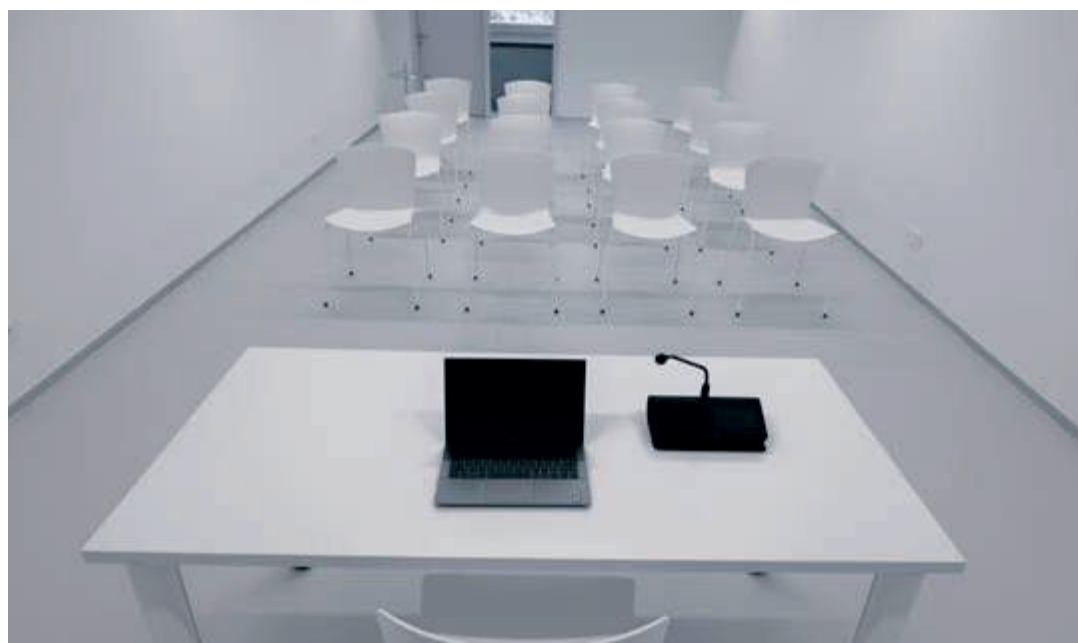
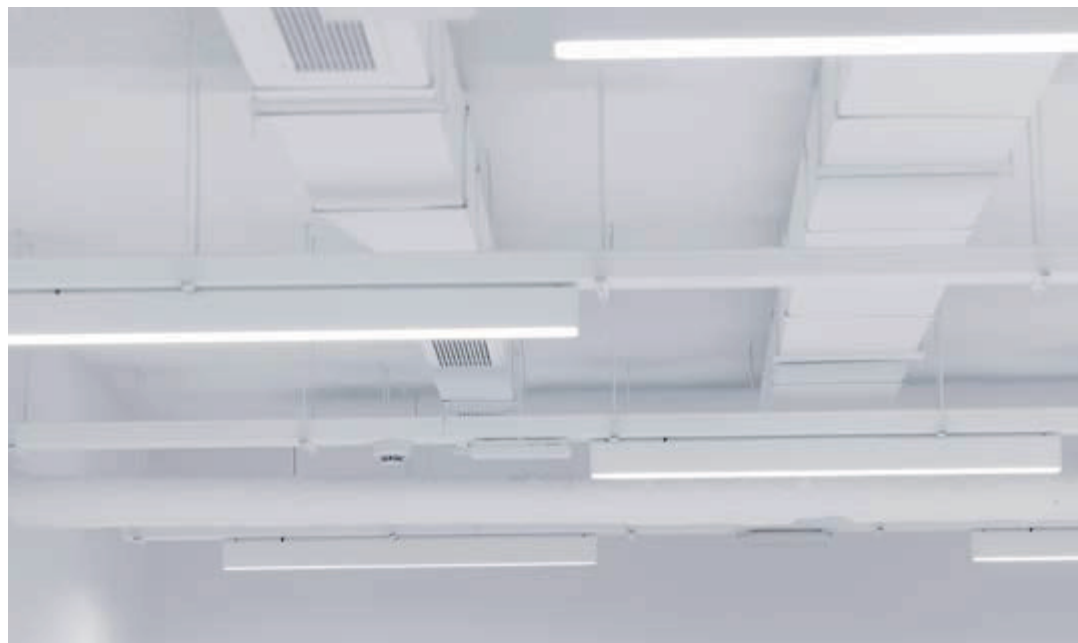
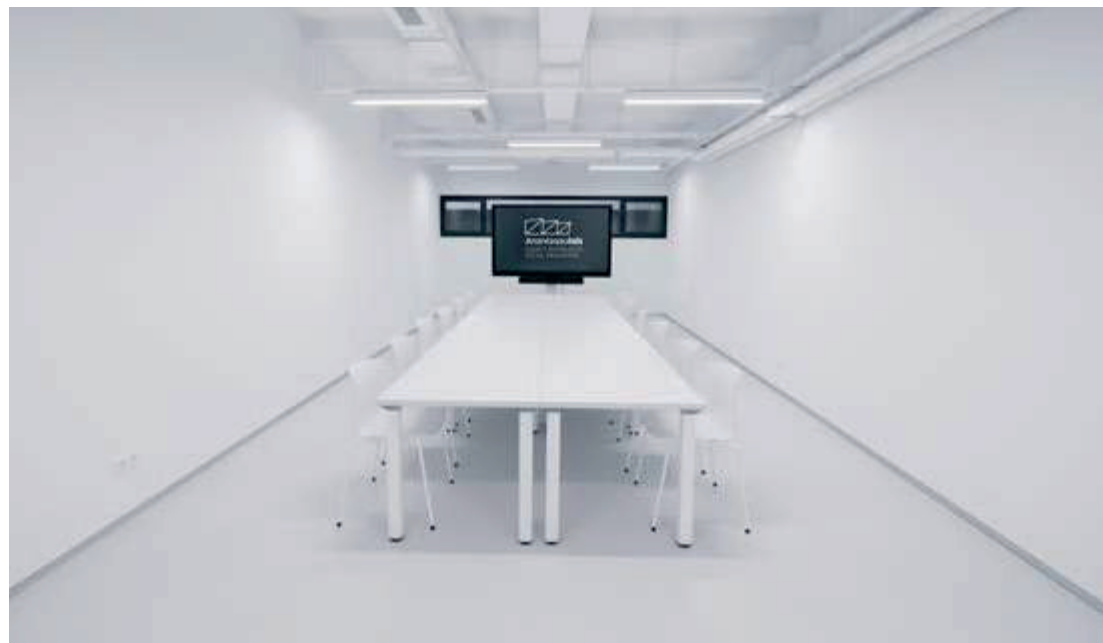
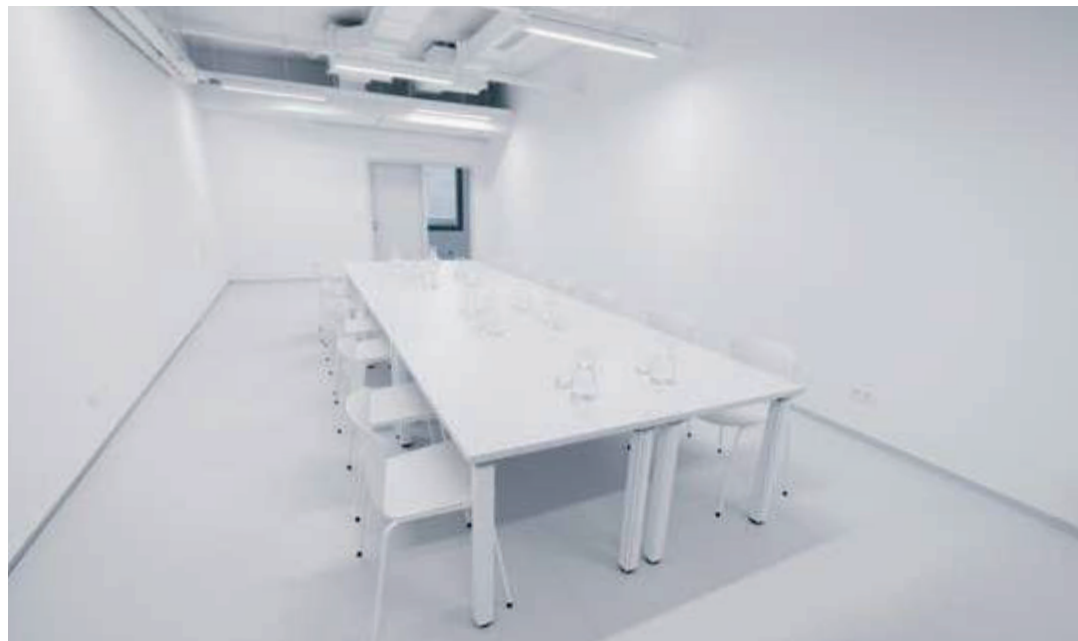
## Aforo

-  **Teatro:** 50
-  **Formato en U:** 24
-  **[ ] formato:** 28

## Neurriak

-  **Superficie:** 49,5 m<sup>2</sup>
-  **Altura:** 3,3 m
-  **Longitud:** 11 m
-  **Anchura:** 4,5 m





# SALA CHILLIDA

## Recursos

- Monitor interactivo de pantalla táctil de resolución 4k de 86 pulgadas (posibilidad de anotaciones, útil como pizarra blanca). 350 nits.
- Sonorización de sala (altavoces diversos integrados en la infraestructura de red Dante, tecnología digital de gestión sonora o mesa digital de mezclas sonoras).
- PCA integrado en el monitor a través del módulo OPS
- Barra multimedia de comunicaciones conjuntas (Zoom, Teams, Skype...)

## Más información

- Capturador USB de audio y vídeo
- Vídeo HDMI decodificador.
- Unidades de conferencia del sistema de discusión inalámbrica y microfonía en red sin hilo (Dante): tanto micrófonos de diadema como micrófonos de mano.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.
- Asistencia de un técnico audiovisual.
- Red WiFi
- Traducciones
- Sistema de climatización aérea.
- Iluminación especial, adaptable al uso de la sala.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.



# SALA SOIZA







Representa un centro de trabajo idóneo para organizar seminarios, talleres o sesiones de formación, entre otras actividades. Este lugar es singular tanto por la luz natural que inunda la estancia como por la visión exterior que nos proporcionan sus ventanas. Su excelente ubicación permite contemplar el entorno natural y artístico de Arantzazu. Desde su interior se puede divisar el llamativo edificio denominado 'Misterio', que está situado entre Gandiaga Topagunea y la Basílica.

## Aforo

-  **Teatro:** 100
-  **Formato en U:** 30
-  **[ ] formato:** 28
-  **Escuela:** 54

## Dimensiones

-  **Superficie:** 98 m<sup>2</sup>
-  **Altura:** 2,5 m
-  **Longitud:** 14 m
-  **Anchura:** 7 m





# SALA OIZA

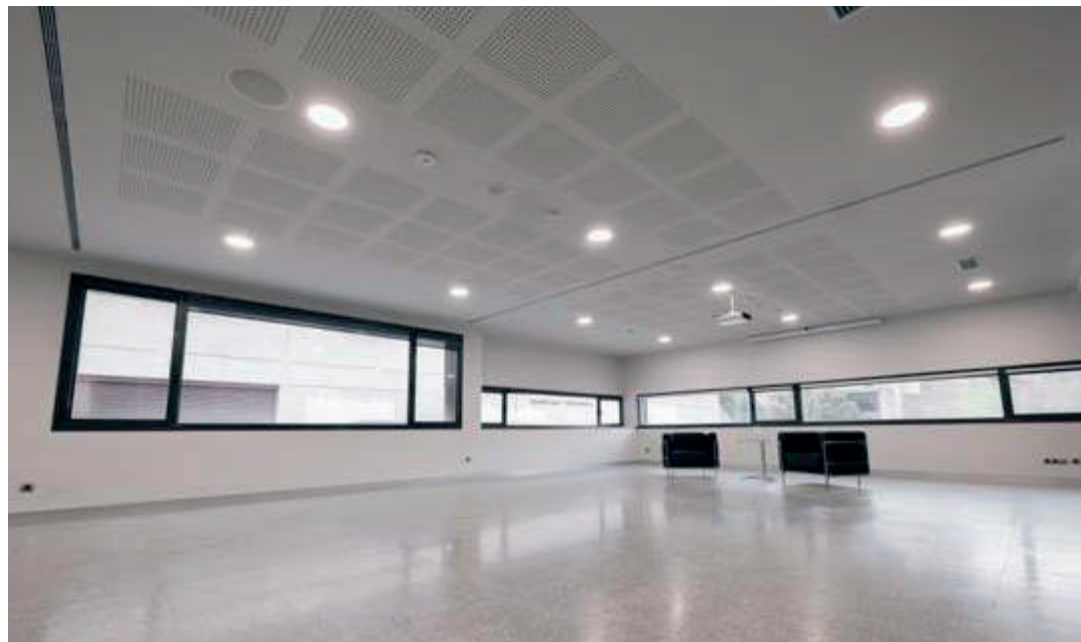
## Recursos

- Monitor interactivo de pantalla táctil de resolución 4k de 86 pulgadas (posibilidad de anotaciones, útil como pizarra blanca). 350 nits.
- Sonorización de sala (altavoces diversos integrados en la infraestructura de red Dante, tecnología digital de gestión sonora o mesa digital de mezclas sonoras).
- Puede ampliar su superficie mediante paneles modulares en confluencia con Laorga aretoa.



## Más información

- PCA integrado en el monitor a través del módulo OPS
- Barra multimedia de comunicaciones conjuntas (Zoom, Teams, Skype)
- Capturador USB de audio y vídeo
- Vídeo HDMI decodificador.
- Unidades de conferencia del sistema de discusión inalámbrica y microfonía en red sin hilo (Dante): tanto micrófonos de diadema como micrófonos de mano.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.
- Asistencia de un técnico audiovisual.
- Red WiFi
- Traducciones
- Sistema de climatización aérea.
- Iluminación especial, adaptable al uso de la sala.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.





# SALA LAORGA







Se caracteriza por ser un espacio versátil óptimo para la celebración de reuniones, asambleas y encuentros. Su sistema de paneles modulares permite la ampliación de su superficie.

## Aforo

-  **Teatro:** 100
-  **Formato U:** 30
-  **[ ] formato:** 28
-  **Escuela:** 54

## Dimensiones

-  **Superficie:** 98 m<sup>2</sup>
-  **Altura:** 2,5 m
-  **Longitud:** 14 m
-  **Amplitud:** 7 m



# SALA LAORGA

## Recursos

- Monitor interactivo de pantalla táctil de resolución 4k de 86 pulgadas (posibilidad de anotaciones, útil como pizarra blanca). 350 nits.
- Sonorización de sala (altavoces diversos integrados en la infraestructura de red Dante, tecnología digital de gestión sonora o mesa digital de mezclas sonoras).
- Puede ampliar su superficie mediante paneles modulables en confluencia con Laorga aretoa.

## Más información

- PCA integrado en el monitor a través del módulo OPS
- Barra multimedia de comunicaciones conjuntas (Zoom, Teams, Skype)
- Capturador USB de audio y vídeo
- Vídeo HDMI decodificador.
- Unidades de conferencia del sistema de discusión inalámbrica y microfónica en red sin hilo (Dante): tanto micrófonos de diadema como micrófonos de mano.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.
- Asistencia de un técnico audiovisual.
- Red WiFi
- Traducciones
- Sistema de climatización aérea.
- Iluminación especial, adaptable al uso de la sala.
- Soporte eléctrico terrestre móvil adecuado al uso.




# HALL EULATE



El hall Eulate es un placer para los sentidos. Destaca por ser el mejor mirador posible de Arantzazu, todo un regalo para la vista y los sentidos. Su cristalera nos coloca frente al selvático barranco de Arantzazu y la fauna que la habita, por ejemplo, las colonias de buitres. El luminoso vestíbulo permite observar la naturaleza en todo su esplendor durante cualquier estación del año, y es un sugerente escenario para cualquier tipo de degustación o para disfrutar del descanso. Asimismo, cuenta con un punto de información digital compuesto por un totem vertical de 47", ideal para reproducir cartelera digital y señal de streaming en red.

## Aforo

 **150** personas

## Dimensiones

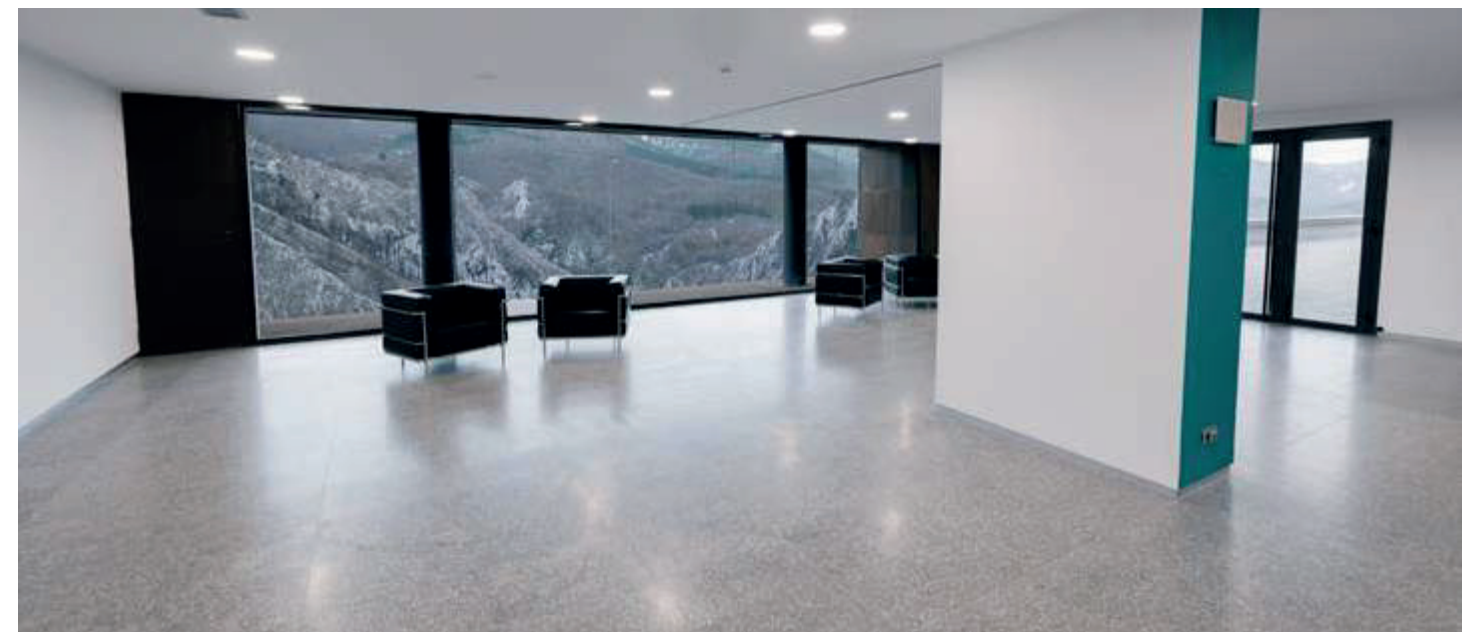
 **Superficie:** 187 m<sup>2</sup>

 **Altura:** 2,5 m

 **Longitud:** 17 m

 **Anchura:** 11 m







# ESPACIO VIRTUAL



Frente a ti tienes la solución a la producción audiovisual que buscas. Dotado con vistas a futuro, el denominado 'Espacio Virtual' está provisto con todo el equipo técnico y personal especializado para la realización de cualquier grabación. Si necesitas un plató equipado, espacioso y flexible que dé respuesta a tu propuesta creativa, aquí tienes todo lo necesario: cámaras de alta tecnología, microfónica inalámbrica, un centro de producción y control de realización de video y streaming...Si lo que buscas es un espacio para eventos en formato semipresencial o completamente digital, garantizamos tus necesidades. En este periodo en los que los eventos híbridos han irrumpido con fuerza, aseguramos la misma calidad de imagen y sonido para los asistentes presentes en el entorno online y en el espacio físico.





# Contacto

---

✉ [info@arantzazulab.eus](mailto:info@arantzazulab.eus)

☎ [+34] 943 716 575

🌐 [arantzazulab.eus](http://arantzazulab.eus)

🏠 Arantzazu auzoa 1, Gandiaga Topagunea;  
20567 Oñati (Gipuzkoa)



@arantzazulab



**Arantzazulab**

GIZARTE BERRIKUNTZA  
SOCIAL INNOVATION